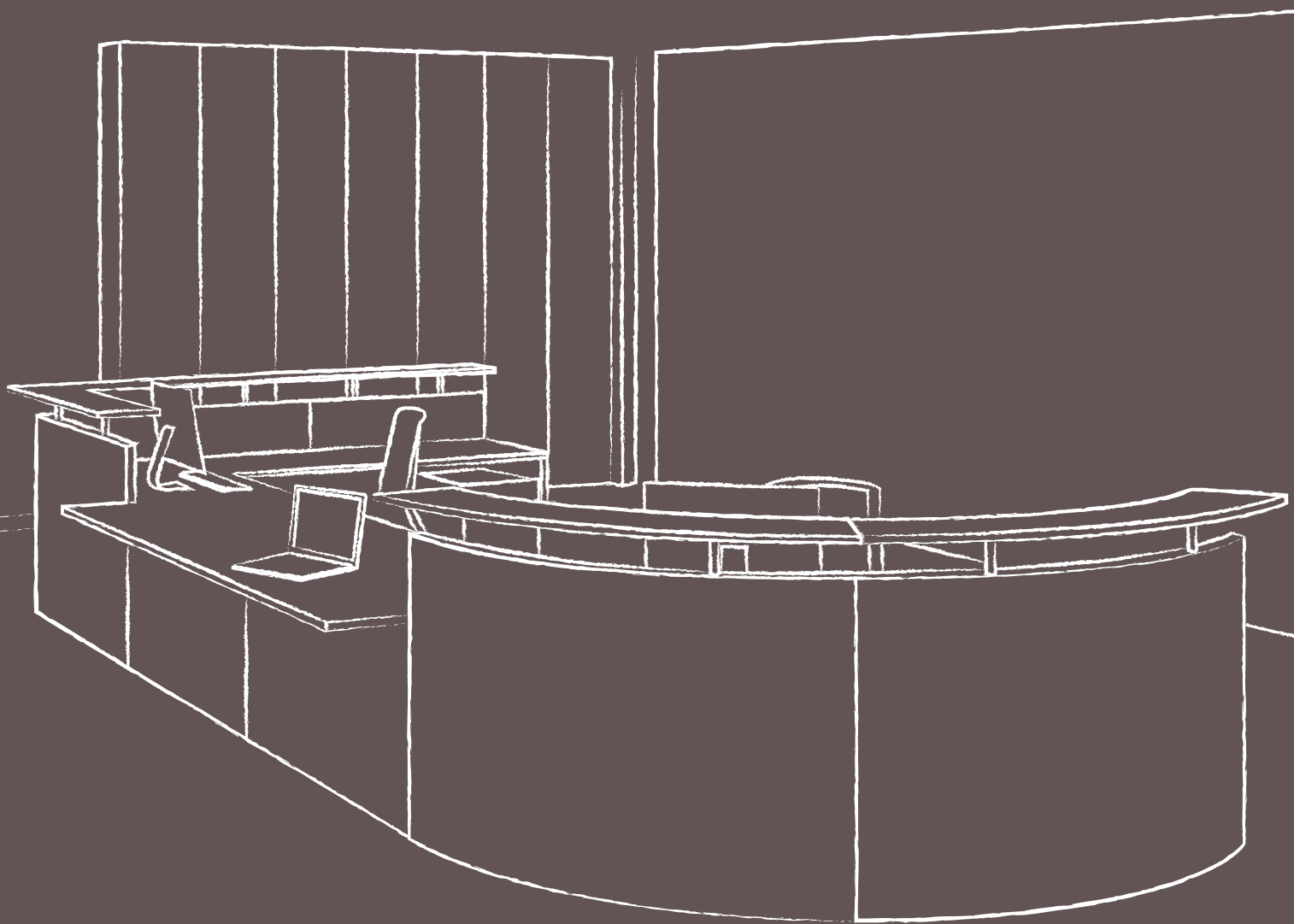


# reception



# reception

## index

hotel & residence	2
institutional	4
finance & assurance	6
conference	10
car dealership	16
medical 1	18
medical 2	22
finance	24
accessibility for disabled	26
fitness	28
offices	30
technical	32

**Un albergo, ma anche un residence presentano il loro biglietto da visita proprio con la reception. Bralco offre soluzioni capaci di personalizzare e rendere esclusive le aree di ingresso ed accoglienza.**

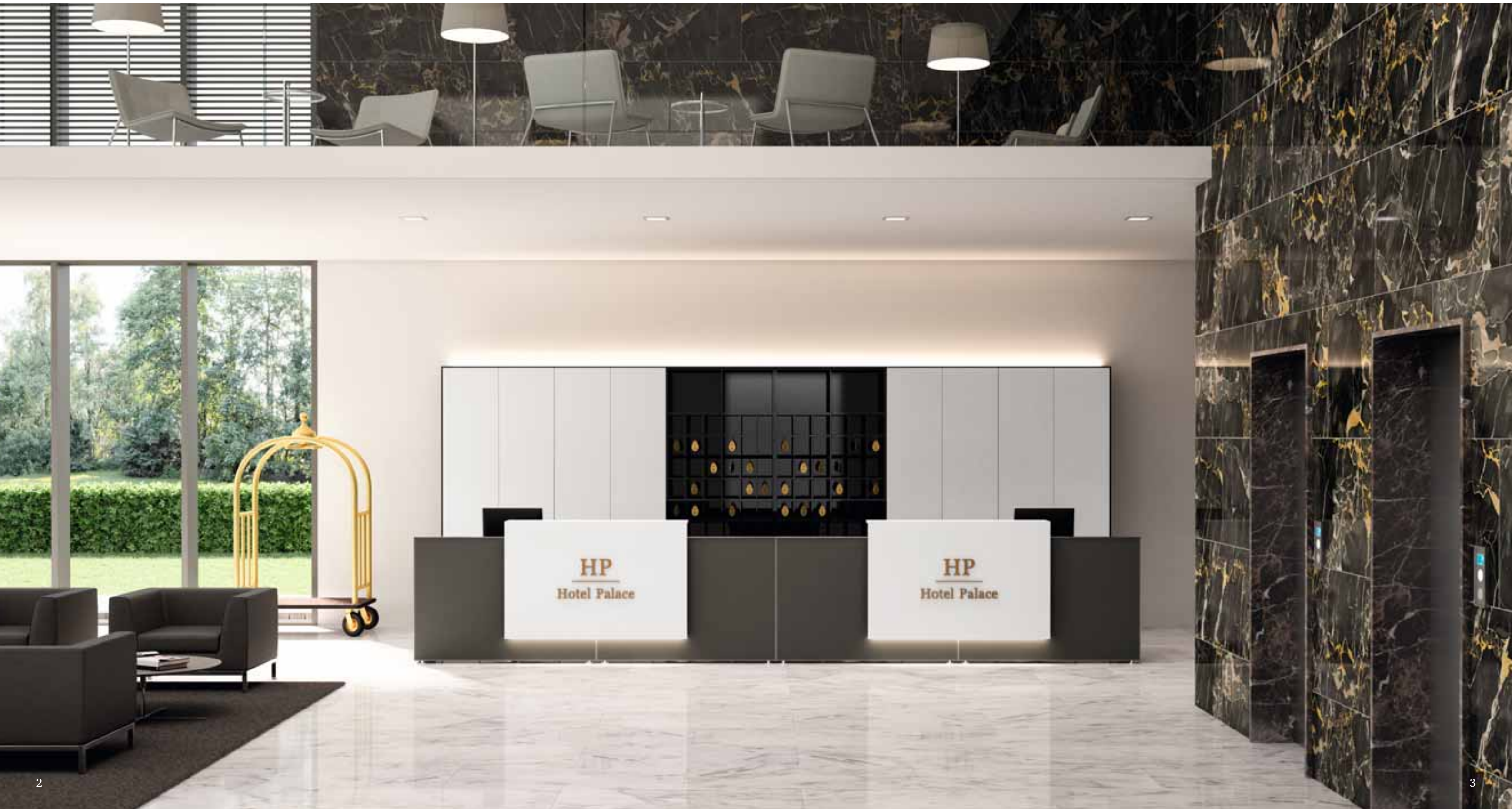
A hotel, but also a residence, are showcased through the reception area. Bralco provides solutions able to customise and make the entrance and reception areas exclusive.

La réception représente la carte de visite d'un hôtel ou d'une résidence. Bralco offre des solutions pour des zones d'entrée et d'accueil personnalisées et exclusives.

Die Rezeption ist das Aushängeschild eines Hotels oder auch einer Wohnanlage. Bralco bietet Lösungen an, die eine individuelle und exklusive Gestaltung der Eingangs- und Empfangsbereiche ermöglichen.

Voor een hotel, maar ook voor een residence, is de receptie het visitekaartje. Bralco biedt oplossingen die in staat zijn om de entree en ontvangstruimte op maat en exclusief te maken.

En un hotel, pero también en un apartotel, la tarjeta de visita es, precisamente, la recepción. Bralco ofrece soluciones para personalizar las áreas de entrada y recibimiento, imprimiéndoles un carácter exclusivo.







**Un museo, un'area pubblica o destinata ad accogliere grandi flussi di visitatori deve poter disporre di un'area reception capace di comunicare e di rendere visibile e autorevole la propria presenza. Design, materiali e soluzioni estetiche, concorrono a creare identità e stile.**

A museum, public area or one intended to hold large flows of visitors must have a reception area that can communicate and make its presence visible and authoritative. Design, materials and aesthetic solutions, combine to create identity and style.

Un musée, un espace public ou destiné à accueillir de grands flux de visiteurs doit pouvoir disposer d'une zone de réception visible et opérationnelle. Le design, les matériaux et les solutions esthétiques contribuent à créer une identité et un style.

Ein Museum muss ebenso wie ein öffentlicher oder für den Empfang eines großen Besucheransturms bestimmter Bereich über eine Rezeption verfügen, die die eigene Präsenz wirksam, erkennbar und glaubwürdig vermitteln kann. Design, Materialien und ästhetische Lösungen verhelfen zur Kreation der eigenen Identität und des eigenen Stils.

Een museum, een openbare ruimte of een ruimte die bedoeld is om grote bezoekersstromen te accommoderen, moet een ontvangstruimte hebben die in staat is om te communiceren en zichtbaarheid en gezag uit te stralen. Design, materialen en esthetische oplossingen werken samen om een eigen identiteit en stijl te creëren.

Un museo, una zona pública o destinada a recibir grandes flujos de visitantes ha de disponer de un área de recepción, con una presencia comunicadora, visible y acreditada. Diseño, materiales y soluciones estéticas compiten para crear una identidad y un estilo.

**Che si tratti di una banca o, più in generale di uno sportello finanziario o di consulenza, ergonomia e privacy rappresentano valori irrinunciabili e devono concorrere a rendere agevole il lavoro dell'operatore, garantendo la riservatezza dell'utente. La corporate identity aziendale trova ampia applicazione sulla reception.**

Whether it is a bank, or more generally, a financial or consultancy desk, ergonomics and privacy are essential values and must contribute to making the operator's work easier, ensuring the user's confidentiality. Corporate identity is widely applied to the reception area.

Qu'il s'agisse d'une banque ou, en général, d'un guichet financier ou de conseil, l'ergonomie et la confidentialité représentent des valeurs essentielles et doivent faciliter le travail de l'opérateur en garantissant la vie privée de l'utilisateur. La réception est le reflet de l'image de l'entreprise.

Ergonomie und Privatsphäre sind unverzichtbare Werte und müssen dazu beitragen, die Arbeit der Fachkraft zu erleichtern und den Datenschutz des Nutzers zu gewährleisten, unabhängig davon, ob es sich um eine Bank oder allgemeiner um einen Geld- oder Beratungsschalter handelt. Die Unternehmensidentität spiegelt sich stark in der Rezeption wider.

Of het nu om een bank gaat of, meer in het algemeen, een financieel- of advieskantoor, ergonomie en privacy zijn essentiële waarden die ertoe bij moeten dragen om het werk van de adviseur gemakkelijker te maken en de privacy van de klant te waarborgen. De corporate identity van het bedrijf is goed zichtbaar op de receptie.

Cuando hablamos de un banco o, más en general, de una ventanilla financiera o de asesoramiento, la ergonomía y la privacidad son valores imprescindibles, que han de coexistir para facilitar el trabajo del operador y garantizar la confidencialidad del usuario. La identidad empresarial se identifica ampliamente con la recepción.





**I dettagli fanno la differenza e rendono esclusiva e caratterizzante la soluzione stilistica prescelta; i cavi e l'elettrificazione sono facilmente raggiungibili e la luce "disegna" il perimetro del mobile sottolineandone la forma.**

Details make the difference and make the selected styling solution exclusive; wires and electrification can be easily reached and the light "designs" the perimeter of the piece of furniture, highlighting its shape.

Les détails font la différence et la solution stylistique choisie devient exclusive et caractéristique; les câbles et l'électrification sont facilement accessibles et l'éclairage "dessine" le périmètre du meuble en soulignant sa forme.

Die Details machen den Unterschied und verleihen der auserlesenen stilistischen Lösung einen exklusiven und charakteristischen Look. Der Zugriff auf die Kabel und die Elektrifizierung ist problemlos, und das Licht „umreißt“ die Außenlinie des Möbelstücks und betont somit dessen Form.

De details maken het verschil en zij maken de gekozen stilistische oplossing exclusief en onderscheidend; de kabels en het elektrisch systeem zijn gemakkelijk te bereiken en het licht "trekt" de omtrek van de kast en benadrukt zijn vorm.

Los detalles marcan la diferencia, otorgan exclusividad y caracterizan la solución de estilo elegida; los cables y la electrificación resultan fácilmente accesibles y la luz "dibuja" el perímetro del mueble destacando su forma.





**In versione Conference, la reception Bralco offre un punto di vista originale e particolarmente funzionale: la postazione è perfettamente cablata per gestire le uscite dati e l'amplificazione. La luce perimetrale permette di concentrare l'attenzione sulla zona del relatore aumentandone il focus e l'interesse.**

In the Conference version, the Bralco reception area provides an original and particularly functional viewpoint: it is perfectly wired to manage data outputs and amplification. The perimeter light allows you to concentrate your attention on the speaker's area, increasing focus and interest.

Dans la version Conference, la réception Bralco offre un point de vue original et particulièrement fonctionnel: le poste est parfaitement câblé pour gérer les sorties des données et l'amplification. L'éclairage périmétrique permet de concentrer l'attention des participants sur la zone de l'intervenant, en favorisant leur focalisation et leur intérêt.

In der Version Conference hat die Rezeption Bralco einen originellen und besonders zweckmäßigen Aspekt: der Arbeitsplatz ist für das Management der Datenausgaben und der Verstärkung einwandfrei verkabelt. Die Außenbeleuchtung konzentriert die Aufmerksamkeit auf den Bereich des Redners und verstärkt somit die Fokussierung und das Interesse.

In de versie Conference biedt de Bralco receptie een origineel en bijzonder functioneel gezichtspunt: de tafel is perfect bedraad om de uitwisseling van data en de geluidsversterking te beheren. Dankzij de omgevingsverlichting wordt de aandacht gericht op het gebied van de spreker en wordt de focus en interesse vergroot.

En la versión Conferencia, la recepción Bralco ofrece un punto de vista original y especialmente funcional: el puesto está perfectamente cableado para gestionar las salidas de datos y la amplificación. La luz perimétrica permite concentrar la atención en la zona del conferenciante potenciando el foco y el interés.











**I dettagli suggeriscono e sottolineano la cura realizzativa che caratterizza le soluzioni reception Bralco.**

The details suggest and underline the creative care that characterise Bralco reception area solutions.

Les détails suggèrent et soulignent le soin minutieux de la réalisation qui caractérise les solutions de réception Bralco.

Die Details suggerieren und betonen die schöpferische Sorgfalt, die die Lösung Rezeption Bralco auszeichnet.

De details tonen en onderstrepen de zorg die is besteed aan de uitvoering, wat kenmerkend is voor de Bralco receptie oplossingen.

Los detalles sugieren y destacan la realización meticulosa, que caracteriza las soluciones para la recepción de Bralco.



**Una reception svolge diverse funzioni: segnala la presenza, indica e suggerisce un riferimento, comunica e trasmette sensazioni ed informazioni, accoglie e rappresenta un luogo di lavoro per l'operatore. Tutti questi diversi valori sono concentrati in una unica soluzione arredativa e debbono convivere in sinergica armonia.**

A reception area performs several functions: it signals presence, indicates and suggests a reference, communicates and conveys sensations and information, accommodates and represents a workplace for the operator. All these different values are contained within one furnishing solution and must coexist in synergistic harmony.

Une réception exerce plusieurs fonctions: elle signale la présence, elle indique et suggère une référence, elle communique et transmet des sensations et des informations, elle accueille et représente un lieu de travail pour l'opérateur. Toutes ces différentes valeurs sont concentrées dans une seule solution d'ameublement et doivent cohabiter en synergie et en harmonie.

Eine Rezeption hat verschiedene Funktionen: sie signalisiert die Anwesenheit, sie stellt einen Bezugs- und Anhaltspunkt dar, sie kommuniziert und vermittelt Empfindungen und Informationen, sie empfängt und sie ist der Arbeitsplatz der Fachkraft. Alle diese verschiedenen Werte sind in einer einzigen Möbellösung vereint und gehen in harmonischer Wechselwirkung miteinander einher.

Een receptie heeft verschillende functies: het geeft de aanwezigheid aan, duidt een referentiepunt aan, communiceert en verzendt emotie en informatie, verwelkomt en vertegenwoordigt een werkplek voor de ontvangstmedewerker. Al deze verschillende waarden zijn geconcentreerd in een enkele inrichtingsoplossing en moeten naast elkaar bestaan in harmonie.

Una recepción desempeña varias funciones: señala la presencia, indica y sugiere una referencia, comunica y transmite sensaciones e información, acoge y representa un lugar de trabajo para el operador. Todos estos valores diversos se concentran en una única solución de decoración y han de convivir en una armonía sinérgica.







**Scegliete la forma e la funzione che meglio interpreta le vostre necessità; potete contare su soluzioni ergonomiche e aggiornate con le più innovative soluzioni che caratterizzano le collezioni Bralco.**

Choose the shape and function that best interprets your needs; you can count on ergonomic, updated and the most innovative solutions that characterise Bralco collections.

Choisissez la forme et la fonction qui interprète le mieux vos nécessités; vous pouvez compter sur des solutions ergonomiques et actuelles parmi les plus innovantes qui caractérisent les collections Bralco.

Wählen Sie die Form und die Funktion aus, die Ihren Bedürfnissen am besten entspricht! Sie können sich mit den innovativsten Lösungen der Kollektionen Bralco auf ergonomische und aktuelle Produkte verlassen.

Kies de vorm en de functie die het beste in uw behoeften voldoen; u kunt rekenen op ergonomische en innovatieve oplossingen die kenmerkend zijn voor de Bralco-collecties.

Elige la forma y la función, que mejor interpreta tus exigencias; puedes disfrutar de soluciones ergonómicas y actualizadas con las soluciones más innovadoras, que caracterizan las colecciones Bralco.



**È nella cura del dettaglio che si apprezza la corretta progettualità di un mobile: nel merito si nota il passacavo protetto da uno spazzolino perimetrale e l'ampia disponibilità di spazio sottopiano che consente all'operatore una facile mobilità e agilità.**

It is in the attention to detail that the correct design of a piece of furniture can be appreciated: in this regard, note the fairlead protected by a perimeter brush and the large amount of space under the work top, allowing the operator easy mobility and usability.

La bonne conception d'un meuble se voit dans le soin apporté aux détails: à ce propos, à noter le passe-câble protégé par un joint brossse périmétrique et l'espace sous-plateau qui permet à l'opérateur de se déplacer aisément.

Man erkennt die korrekte Planung eines Möbelstücks an der Liebe zum Detail: beachten Sie die durch eine Außenbürste geschützte Kabeldurchführung und den großen Raum mit Beinfreiheit, der der Fachkraft eine gute Beweglichkeit und Mobilität ermöglicht!

Het juiste ontwerp van een meubelstuk laat zich waarderen door de aandacht voor details: zo worden de kabels beschermd door een borstel die rondom het blad is aangebracht en heeft de ontvangstmedewerker veel ruimte onder de werktafel waardoor deze gebruiksvriendelijk is en er makkelijk bewogen kan worden.

El diseño correcto de un mueble se aprecia en el cuidado del detalle: hablando de esto, se destaca un pasahilo protegido por un cepillo perimétrico y la amplia disponibilidad de espacio bajo la superficie, que facilita al operador la movilidad y la accesibilidad.





**Le reception Bralco sono state pensate per integrarsi ed interagire con gli altri arredi in collezione, in particolare con i contenitori e la linea armadi.**

Bralco reception areas have been designed to integrate and interact with the other furnishings in the collection, especially with the cabinets and cupboard line.

Les réceptions Bralco ont été conçues pour s'intégrer et interagir avec les autres éléments d'ameublement de la collection, notamment, avec les caissons et la ligne des armoires.

Die Rezeptionen wurden im Sinne einer Integration und Wechselwirkung mit den anderen Einrichtungsgegenständen der Kollektion entwickelt, insbesondere mit den Behältern und der Schranklinie.

De recepties van Bralco zijn ontworpen om de andere meubels in de collectie te integreren en ermee samen te werken, met name met de ladekasten en de hangkasten lijn.

Las recepciones Bralco se han pensado para integrarse e interactuar con el resto del mobiliario de la colección y, en especial, con los contenedores y la línea de armarios.





**Il valore di un progetto si riconosce anche dalla sua predisposizione a rendere facilmente accessibili e fruibili gli spazi di contatto, con soluzioni capaci di favorire la comunicazione.**

The design value is also recognised by its predisposition to make contact spaces easily accessible and usable, with solutions that can favour communication.

La valeur d'un projet se reconnaît notamment par sa possibilité de rendre les espaces de contact facilement accessibles et utilisables avec des solutions qui favorisent la communication.

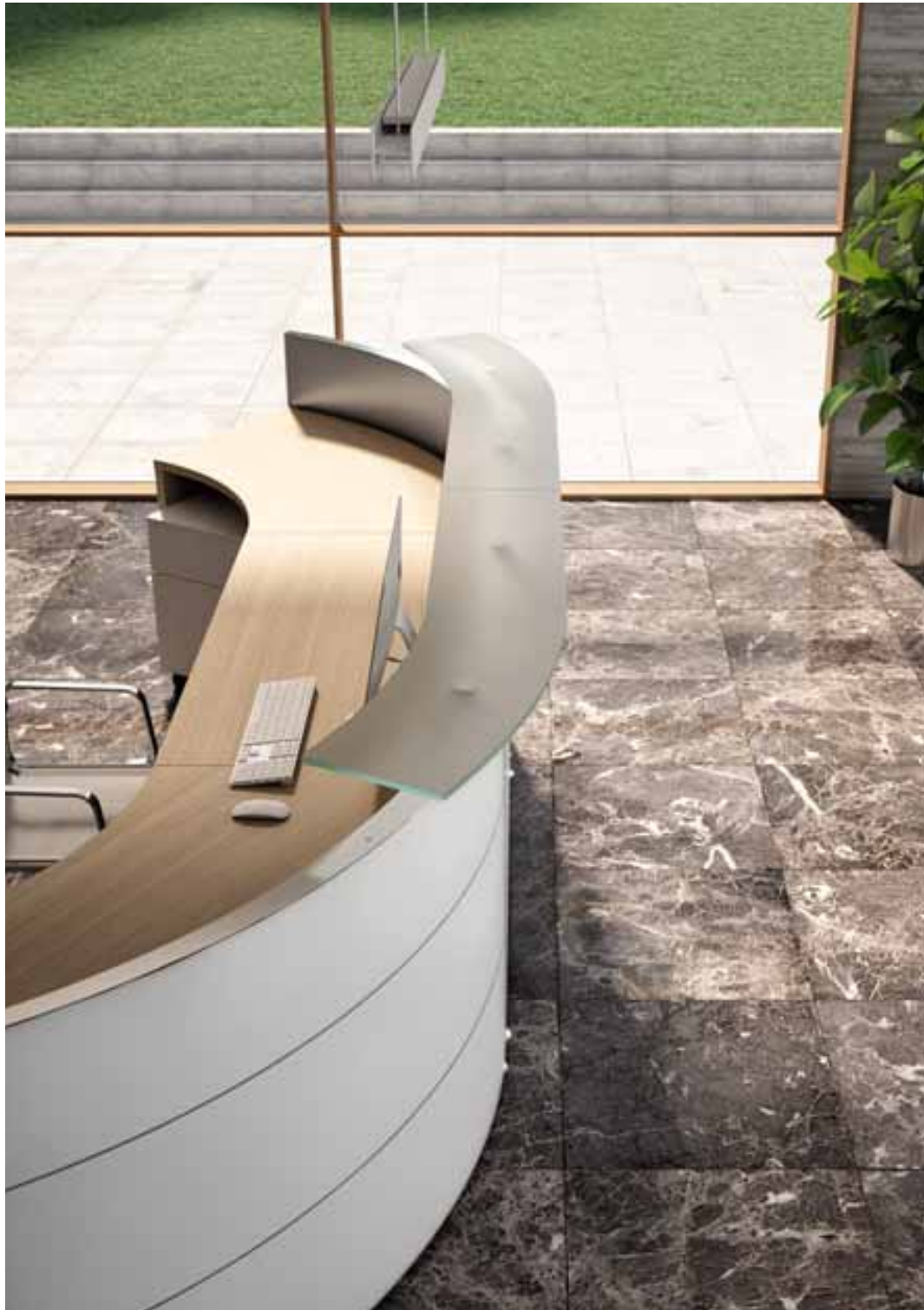
Der Wert eines Projektes lässt sich außerdem an seiner Fähigkeit erkennen, die Kontaktbereiche anhand kommunikationsfördernder Lösungen leicht zugänglich und nutzbar zu machen.

De waarde van een project wordt ook erkend door de manier waarop contactruimten gemakkelijk toegankelijk en bruikbaar worden gemaakt, met oplossingen die communicatie kunnen bevorderen.

El valor de un proyecto se reconoce también por ofrecer una facilidad de acceso y disfrute de los espacios de contacto, con soluciones que favorecen la comunicación.









**Vi sono luoghi dove la reception risulta lo spazio maggiormente frequentato e presidiato più a lungo; deve essere funzionale, accogliente e capace di semplificare il dialogo tra le persone.**

There are places where the reception is the most frequented and presided area; it must be functional, welcoming and able to simplify dialogue between people.

Il existe des endroits où la réception est l'espace le plus fréquenté et occupé plus longuement; elle doit être fonctionnelle, accueillante et doit simplifier le dialogue entre les personnes.

In einigen Fällen ist die Rezeption der am stärksten besuchte und am längsten besetzte Ort. Sie muss daher zweckmäßig, einladen und dialogfördernd sein.

Er zijn plaatsen waar de receptie de meest bezochte en meest gebruikte ruimte is; het moet functioneel en gastvrij zijn en in staat zijn om de dialoog tussen mensen te vereenvoudigen.

Hay lugares donde la recepción es el espacio más concurrido u ocupado durante más tiempo; ha de ser funcional, acogedora y simplificar el diálogo entre las personas.



**La fantasia è l'unico limite che può porsi chi si appresta a disegnare la propria reception: forme, finiture, colori sono le variabili che si possono incrociare per realizzare soluzioni davvero originali.**

Imagination is the only limit that can be set by whoever is preparing to design their own reception area: shapes, finishes and colours are the variables that can intersect to create truly original solutions.

La fantaisie est la seule limite que peut s'imposer celui qui conçoit son espace réception: les formes, les finitions, les couleurs sont les variables susceptibles de se croiser pour réaliser des solutions vraiment originales.

Die Fantasie ist die einzige Grenze, die man sich beim Entwurf der eigenen Rezeption setzen kann: Formen, Oberflächenausführungen und Farben lassen sich miteinander kombinieren und führen zu wahrhaft originellen Lösungen.

De fantasie is de enige limiet voor degenen die hun eigen receptie willen ontwerpen: vormen, afwerkingen en kleuren kunnen worden gecombineerd om echt originele oplossingen te creëren.

La fantasía es el único límite, que se plantea a la hora de diseñar la propia recepción: formas, acabados y colores son las variables, que se pueden combinar para realizar soluciones sumamente originales.



reception  
**technical**

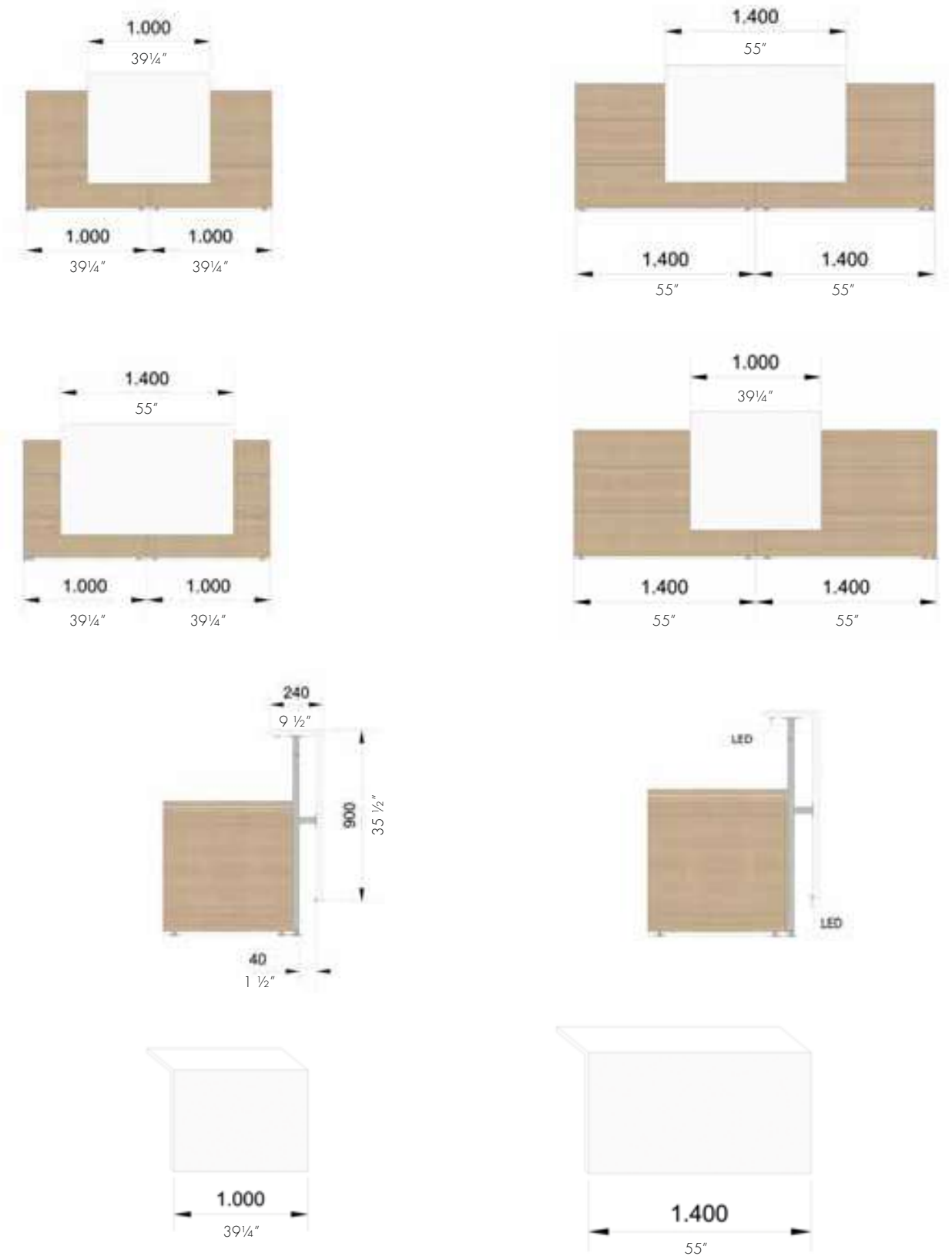
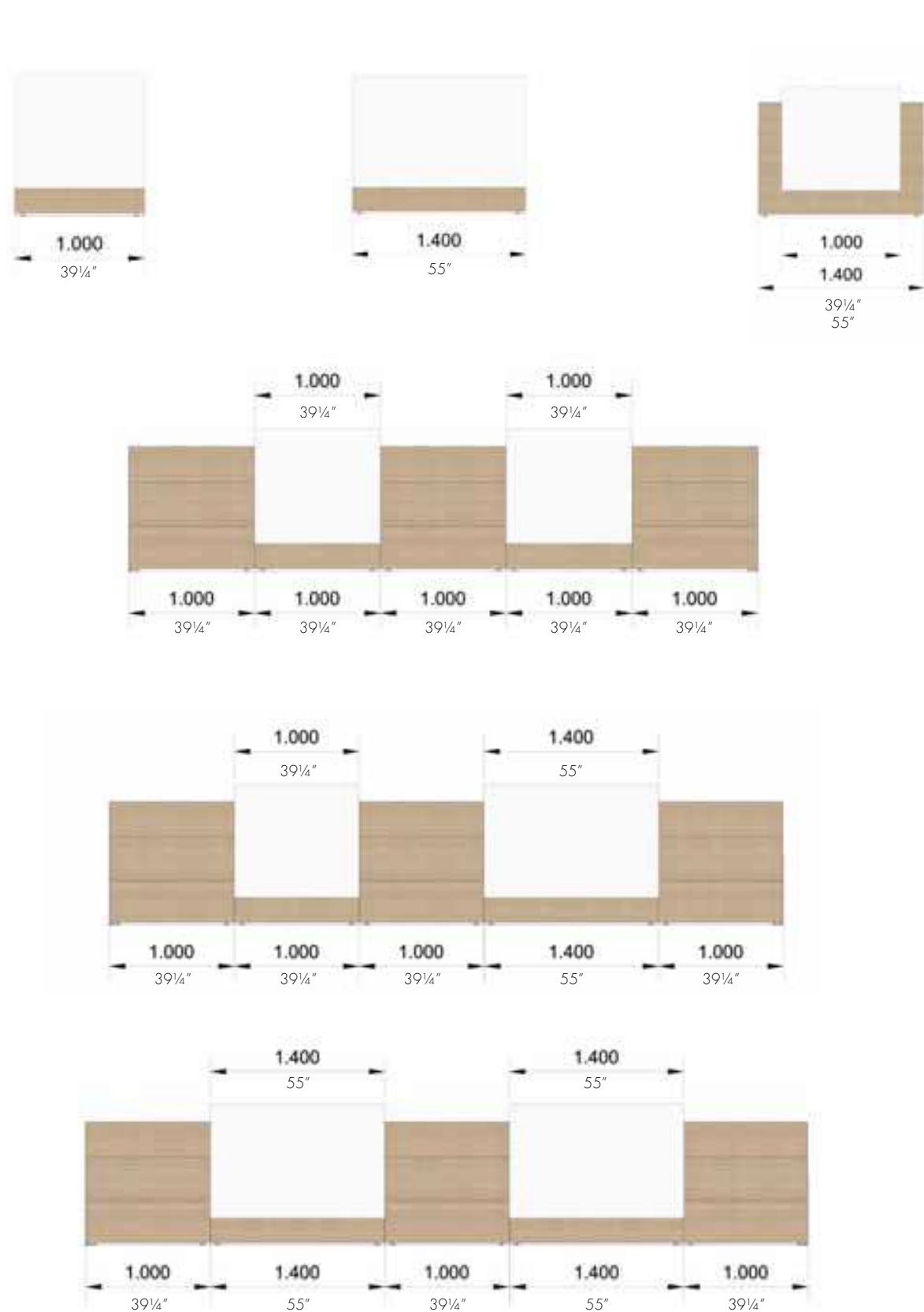


## Compositions elements & dimensions

Per una più completa visione della collezione, consultare il listino  
 Pour une vue plus complète de la collection, voir la liste des prix  
 Voor een compleet overzicht van de collectie, zie de prijslijst  
 precios

For a more complete view of the collection, see the price list  
 Für eine vollständigere Ansicht der Sammlung finden Sie in der Preisliste  
 Para una visión más completa de la colección, consulte la lista de

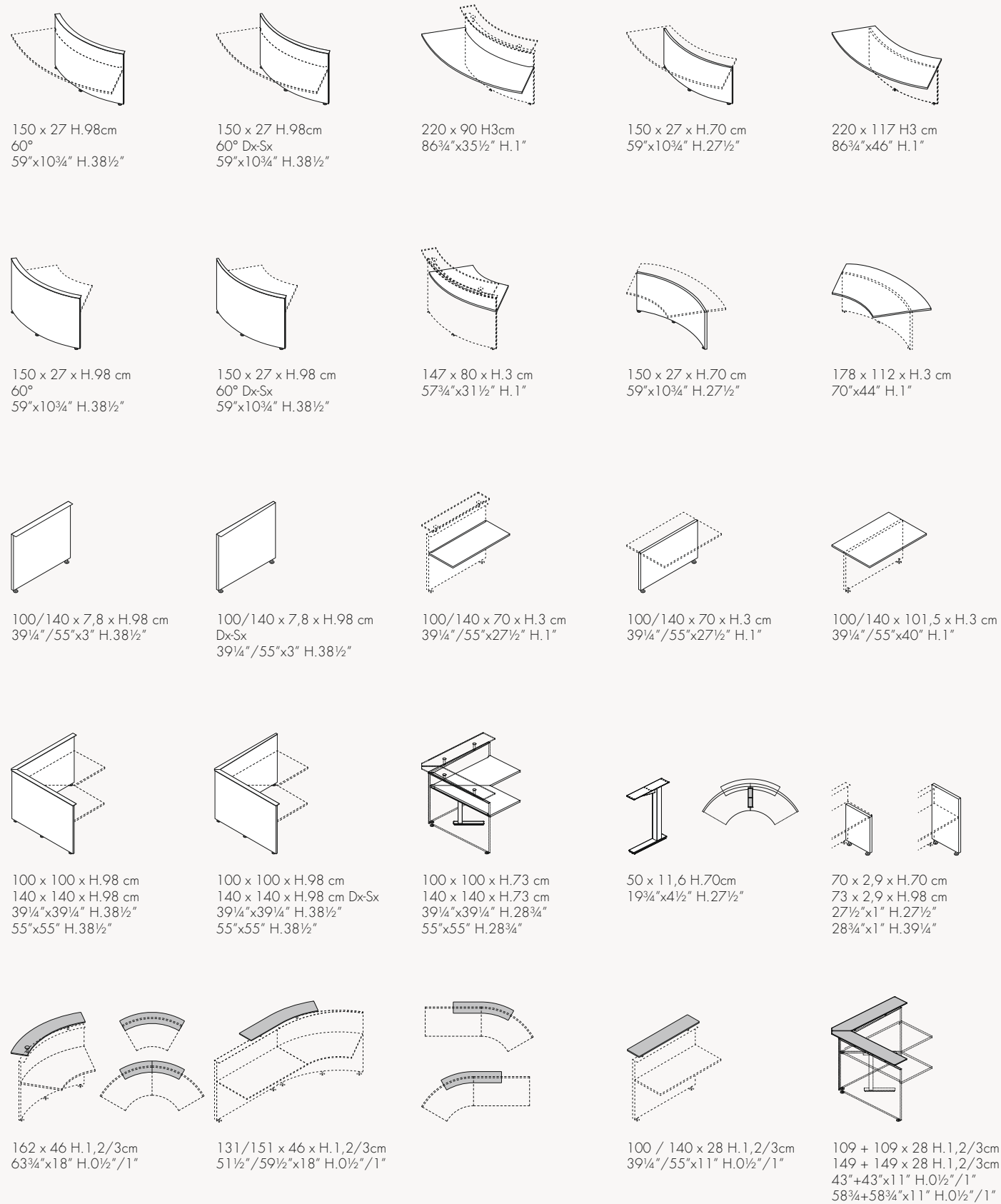
Alcuni esempi di possibili configurazioni - Some examples of possible layouts - Voici quelques  
 exemples de configurations possibles - Einige Beispiele von möglichen Konfigurationen - Een aantal  
 voorbeelden van mogelijke configuraties - Algunos ejemplos de configuraciones posibles



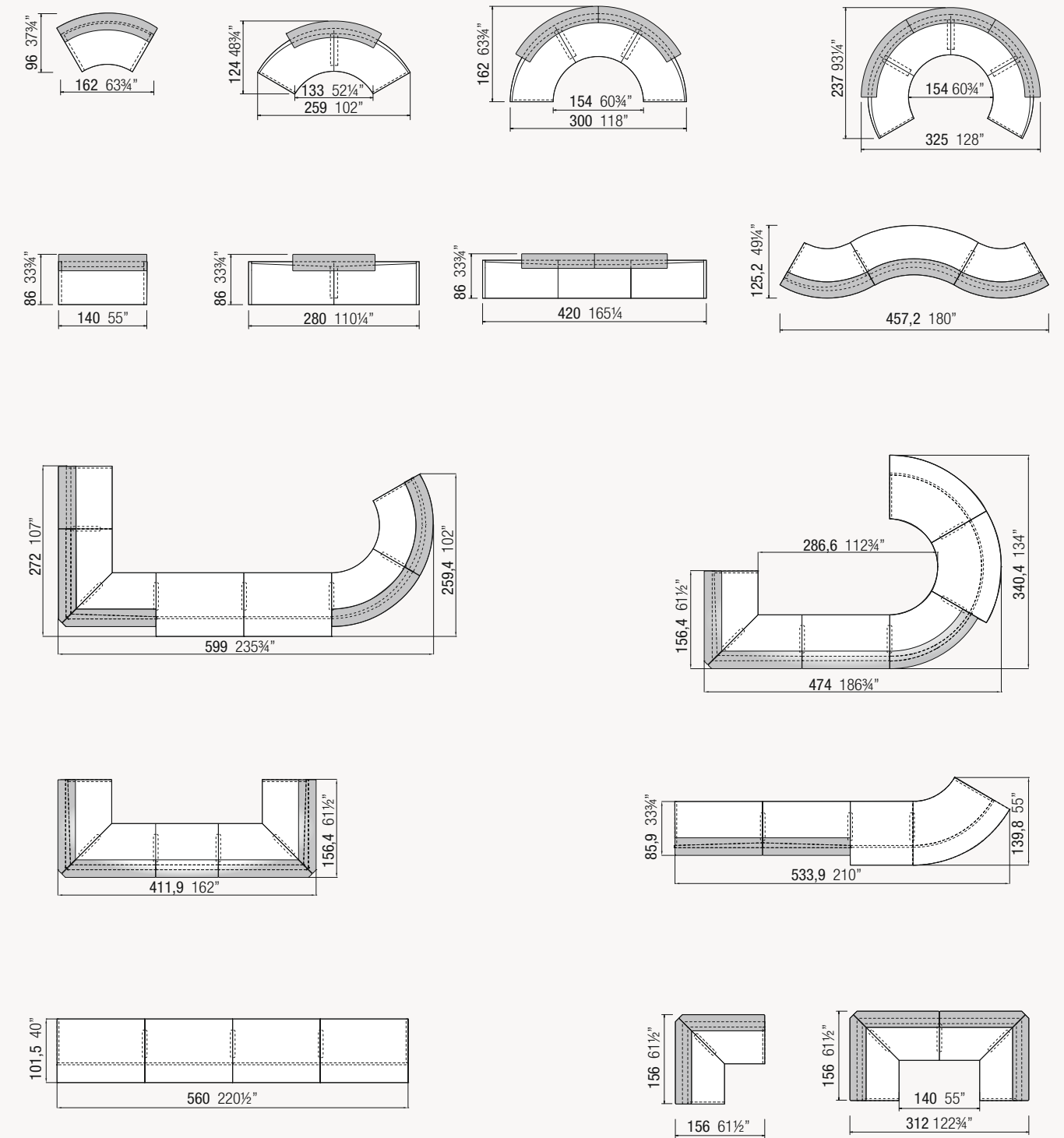
## Compositions elements & dimensions

Per una più completa visione della collezione, consultare il listino  
 Pour une vue plus complète de la collection, voir la liste des prix  
 Voor een compleet overzicht van de collectie, zie de prijslijst  
 precios

For a more complete view of the collection, see the price list  
 Für eine vollständigere Ansicht der Sammlung finden Sie in der Preisliste  
 Para una visión más completa de la colección, consulte la lista de



Alcuni esempi di possibili configurazioni - Some examples of possible layouts - Voici quelques  
 exemples de configurations possibles - Einige Beispiele von möglichen Konfigurationen - Een aantal  
 voorbeelden van mogelijke configuraties - Algunos ejemplos de configuraciones posibles





## Finiture - Finishes - Finitions - Oberflächen - Afwerkingen - Acabados

Piani di lavoro e gambe terminali - Work tops and end legs - Plateaux de travail et pieds terminaux - Arbeitsplatten und end Bein - Werkbladen en eind poot - Planos de trabajo y patas terminales

### Melaminico - Coated panel - Mélamine - Melamin - Melamine - Melamina

BL	RN	NC	WE
			
Bianco White Blanc Weiß Wit Blanco	Rovere Naturale Natural Oak Chêne Naturel Natur Eiche Eikenhout Natuur Roble Natural	Noce Canaletto Canaletto Walnut Noyer Canaletto Canaletto Nussbaum Notenhaut Canaletto Nogal Canaletto	Wengé Wengé Wengé Wengé Wengé Wengé

Frontali e fianchi di chiusura - Fronts and closing sides - Façades et flancs de fermeture - Frontbleiden und Abschlussflanken - Frontstukken en zispanelen - Frontales y costados de cierre

### Melaminico - Coated panel - Mélamine - Melamin - Melamine - Melamina

BL	RN	NC	WE	HL
				
Bianco White Blanc Weiß Wit Blanco	Rovere Naturale Natural Oak Chêne Naturel Natur Eiche Eikenhout Natuur Roble Natural	Noce Canaletto Canaletto Walnut Noyer Canaletto Canaletto Nussbaum Notenhaut Canaletto Nogal Canaletto	Wengé Wengé Wengé Wengé Wengé Wengé	Laminato bianco lucido Glossy white laminated Lamifié blanc brillant Lamelliert glänzend Weiß Glazend galamineerd wit laminado blanco Pulido

### Cuoio ecologico - Bonded leather - Cuir ecologique - Oko-Leder - Ecologische leer - Cuero ecologico

QS	QC	QT	QA	QN
				
Sabbia Sand Sable Sand Zand Arena	Cognac Cognac Cognac Cognac Cognac Cognac	Testa di moro Dark brown Marron foncé Dunkelbraun Donker bruin Cabeza de moro	Titanio Titanium Titane Titan Titanium Titanio	Nero Black Noir Schwarz Zwart Negro

### Laccato opaco - Matt lacquered - Lacqué mat - Matt lackiert - Matgelakt - Lacado mate

LB	L3	L2	L4	L5	LE
					
Bianco White Blanc Weiß Wit Blanco	Nebbia Mist Brouillard Nebelgrau Mist Niebla	Tortora Turtledove Taufertelle Taubengrau Tortelduif Törtola	Titanio Titanium Titane Titan Titanium Titanio	Oceano Ocean Océan Meerblau Ocean Oceano	Deep Teal Deep Teal Bleu Canard Deep Teal Deep Teal Deep Teal
LF	L6	LJ	LN	LA	LR
					
Verde Natura Gras Green Vert Nature Grasgrün Groene Natuur Verde Naturaleza	Verde Muschio Moss Green Vert Mousse Moosgrün Mosgroen Verde Musgo	Giallo Gold Yellow Gold Jaune Or Goldgelb Geelgouden Oro Amarillo	Nero Black Noir Schwarz Zwart Negro	Alluminio Aluminium Aluminium Aluminium Aluminium Aluminio	Bordeaux Bordeaux Bordeaux Bordeaux Bordeaux Bordeaux

Project & graphic design  
marketing Bralco

3d rendered images  
virtuuld.it

print  
graficheantiga.it

edition February 2018

*\_Particolari tecnici ed estetici possono essere modificati senza preavviso. Le rese cromatiche non sono vincolanti così come la fedeltà della riproduzione. Dati, misure e dettagli devono essere verificati con il listino. \_Technical and aesthetic details can be modified without notice. Colour rendering may differ. Check the data, measures and details on the price list. \_Les détails techniques et esthétiques peuvent être modifiés sans préavis. Le rendu chromatique n'est pas contractuel, ainsi que la fidélité de la reproduction. Les données, les mesures et les détails doivent être vérifiés avec le tarif. \_Technische und ästhetische Details könnten ohne Vorankündigung geändert werden. Die Echtheit der Farbwiedergabe ist nicht verbindlich. Daten, Maße und Details sind in der Preisliste zu überprüfen. \_Technische en esthetische details kunnen zonder voorafgaande kennisgeving gewijzigd worden. De kleuren zijn niet bindend, net als de nauwkeurigheid van de reproductie. Gegevens, afmetingen en details moeten gecontroleerd worden met de lijst. \_Los detalles técnicos y estéticos pueden ser modificados sin preaviso. Los rendimientos de color y la fidelidad de la reproducción no son vinculantes. Los datos, las medidas y los detalles deben ser verificados con la tarifa.*

Bralco s.r.l  
Via Luigi Einaudi, 1  
31058 Susegana - TV  
T +39 0438 43 77 11  
F +39 0438 43 77 30

info@bralco.it

www.bralco.it

7MIDERECE04





milan  
paris  
london  
bruxelles  
amsterdam  
valencia  
athens  
prague  
miami

[www.bralco.it](http://www.bralco.it)

